

CIRCOLO DIDATTICO "GAETANO DEVITOFRANCESCO"
P.za Ugenti, 17 – Tel. 080/622005 - Fax 080/622340 - 70025 Grumo Appula (BA) - CF: 93437850725
P.E.: baee10500t@istruzione.it; P.E.C.: baee10500t@pec.istruzione.it
Web: <http://www.cddevitofrancesco.gov.it>

Curricolo Trasversale

"ScopriAMO lA noStrA città"

ANNO SCOLASTICO 2016/2017



INTRODUZIONE TEMA DI ISTITUTO

L'evolversi della società e l'imperante globalizzazione hanno spesso determinato il depauperarsi del patrimonio artistico- culturale locale.

Il tema trasversale scelto dalla nostra scuola ,”**ScopriAMO il nostro territorio**”, trova la sua motivazione nella necessità di recuperare la nostra identità, attraverso lo studio e la conoscenza delle nostre radici e tradizioni. La progettazione, in linea con scelte di fondo del nostro istituto , che pongono la scuola al centro del territorio e con la decisione dell'ONU che dichiara il **2017 “Anno Internazionale del Turismo Sostenibile”** , vuole contrapporre al “non luogo” i processi di localizzazione, essenziali per creare il senso di appartenenza . L'analisi territoriale permetterà di evidenziare i punti di forza e di unicità del patrimonio che caratterizzano la nostra area.

La rivalutazione del territorio e la conseguente promozione turistica saranno perseguiti attraverso attività, specificate nelle **UDA**, che permetteranno ai bambini ,di conoscere, apprezzare e rispettare gli aspetti naturalistici, storici e culturali del luogo in cui vivono.

Recuperare l'identità della nostra comunità sarà l'obiettivo preciso delle nostre azioni progettuali che faranno conoscere in modo diretto e ludico storia e tradizioni locali attraverso metodologie laboratoriali, la ricerca e il learn by doing .

Scuola dell'Infanzia

"RACCONTO LA MIA CITTA'"

La mia scuola e il quartiere

Traguardi e competenze

- Sviluppare le capacità di osservazione, esplorazione, con l'impiego di tutti i sensi.
- Acquisire la dominanza e la lateralità
- Orientarsi nello spazio.
- Raggiungere la consapevolezza che esistono possibili fonti di pericolo.
- Manipolare materiali.
- Memorizzare canzoncine e filastrocche.
- Ascoltare, comprendere e verbalizzare racconti ascoltati.
- Leggere immagini.

Alla scoperta della mia città

Traguardi e competenze:

- Conoscere le origini della città (stemma).
- Comprendere il significato delle istituzioni che la governano.
- Conoscere la storia del luogo; ricercare ed individuare personaggi storici.
- Intervistare i nonni per apprendere fatti e usanze del passato.
- Ricercare e fotografare gli elementi artistici del luogo.
- Scoprire usi e costumi di oggi e di ieri.
- Osservare i segnali stradali imparando a conoscere le forme e i loro messaggi.
- Conoscere le regole per il rispetto dell'ambiente attraverso il riciclaggio.

Le feste tradizioni e folclore

Traguardi e competenze

- Conoscere e celebrare le principali ricorrenze e festività del calendario scolastico, religioso e civile.
- Conoscere e saper riconoscere aspetti caratteristici e culturali delle feste.
- Ricorrere a diversi linguaggi espressivi: iconico, musicale, corporeo, teatrale, verbale.
- Partecipare con spirito a momenti di festa dimostrando apertura nei confronti di altri.
- Conoscere e integrare gli altri attraverso il rispetto di feste appartenenti alla loro cultura.

Materiale

Verrà usato ogni tipo di materiale dal convenzionale a quello di riciclaggio.

Verifica

Le verifiche verranno effettuate al termine di ogni progetto per fasce d'età.

Scuola Primaria

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUALE - CLASSI PRIME	
Denominazione	LA SCUOLA CHE VORREI...
Prodotti	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di un elaborato grafico-pittorico e plastico.
COMPETENZE CHIAVE/COMPETENZE CULTURALI	EVIDENZE OSSERVABILI
Comunicazione nella madrelingua.	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascolta e legge semplici testi. • Produce semplici testi.
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina e descrive le principali figure geometriche. • Individuare la struttura di semplici oggetti e riconoscerne le funzioni.
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi. • Rispetta le regole condivise. • Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
Consapevolezza ed espressione culturale.	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. • Elabora creativamente produzioni personali. • Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.
Comunicazione nella lingua straniera. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli relativi ad alcuni ambienti della scuola. • Dimostra originalità. • È in grado di apportare un contributo pertinente alla realizzazione di semplici progetti.

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Saper scrivere semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza grafema-fonema e viceversa,
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare figure geometriche seguendo indicazioni date. - Riconoscere nell'ambiente circostante le principali figure geometriche. - Costruire modelli materiali usando le figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure geometriche.
<ul style="list-style-type: none"> - Avere cura e rispetto di sé, degli altri e degli ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole delle convivenza civile.
<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. - Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. - Muoversi con responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici • Linee, colore, forme . • Conoscenza dei pericoli
<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione la parole L2 a quella della madrelingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali relativi alla realtà percepire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione plastico
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI PRIME
Fase di applicazione	1 fase: osservazione dei vari spazi della scuola 2 fase: funzione degli spazi osservati 3 fase: presentazione del compito 4 fase: letture guidate, visione video, lezioni frontali 5 fase: conversazioni guidate 6 fase: organizzazione di gruppi 7 fase: rappresentazione grafica di alcuni spazi "ideali" 8 fase: realizzazione del plastico di uno spazio.
Tempi	Secondo quadrimestre.
Esperienze attivate	Osservazione degli arredi presenti in alcuni spazi della scuola. Raccolta dei dati Riduzione delle dimensioni reali di uno spazio Osservazione di un plastico
Metodologia	Problem solving Metodologie dialogiche Cooperative learning
Risorse umane	Docenti di classe
Strumenti	Testi , LIM , plastico
Valutazione	La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità acquisite nelle diverse discipline coinvolte. Si considereranno l'impegno dimostrato, l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole, la collaborazione con i compagni. Si valuterà, inoltre, la creatività nella creazione del prodotto finale -

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUALE - CLASSI SECONDE

Denominazione	"COLORI E SAPORI DEL NOSTRO TERRITORIO"
Prodotto	<ul style="list-style-type: none">• Raccolta di elaborati di diverso genere.
COMPETENZE MIRATE	<p>Competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none">▶ Comunicazione nella madre lingua.▶ Competenza matematica-scienze-tecnologia.▶ Comunicazione in lingua straniera.▶ Consapevolezza ed espressione culturale.▶ Competenze sociali e civiche.▶ Imparare ad imparare.
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">▶ L'alunno, attraverso l'esplorazione, conosce in modo diretto e giocoso il proprio territorio e le sue tradizioni.

<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo. • Arricchire il proprio patrimonio lessicale • Produrre testi allo scopo comunicativo. • Risolvere semplici situazioni problematiche legate alle esperienze vissute. • Realizzare tabelle o grafici. • Conoscere le parti principali di piante e di erbe e le loro funzioni. • Utilizzare procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Individuare e nominare gli animali della fattoria. • Conoscere l'ambiente circostante e sapersi orientare. • Organizzare le informazioni sulla linea del tempo. • Assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. • Reperire informazioni da varie fonti. 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi aspetti della gastronomia locale. • Testi di vario genere. • Significato delle parole non note. • Situazioni problematiche. • Tabelle e grafici. • Organismi vegetali: struttura, funzioni, uso da parte dell'uomo. • Preparazione di prodotti tipici locali. • Lessico relativo agli animali della fattoria. • Rappresentazione grafica e descrizione orale del territorio conosciuto. • Costruzione della linea del tempo. • Norme fondamentali relative alla convivenza civile. • Fonti di diversa natura.
Utenti destinatari	CLASSI SECONDE
Fasi di applicazione	1 fase: presentazione del compito, organizzazione dei gruppi, ruoli e compiti. 2 fase: letture guidate/ lezioni frontali/interviste. 3 fase: lavori di gruppo. 4 fase: ricerche online. 5 fase: uscite didattiche. 6 fase: riorganizzazione del materiale raccolto. 7 fase: realizzazione del prodotto finale.
Tempi	Intero anno scolastico.

Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Conversazioni guidate. ▶ Letture e produzione di vari testi. ▶ Tabelle e grafici. ▶ Situazioni problematiche . ▶ Ricerche online. ▶ Rappresentazioni grafico- pittoriche. ▶ Uscita didattica con documentazione. ▶ Memorizzazione dei nomi degli animali attraverso l'utilizzo di flashcards. ▶ Ascolto di una canzone con i versi degli animali. ▶ Osservazione diretta e rappresentazioni grafiche del territorio conosciuto. ▶ Rappresentare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Brainstorming ▶ Problem solving ▶ Cooperative learning ▶ Didattica laboratoriale
Risorse umane	<p>Interne: docenti delle classi seconde</p> <p>Esterne:esperti di laboratorio</p>
Strumenti	Testi, grafici, materiale di facile consumo, flashcards.
Verifica/Valutazione	<p>In itinere si valuterà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'interesse dei destinatari in rapporto alle attività proposte ; • la partecipazione e il rispetto delle regole; • la collaborazione con gli altri. <p>Finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizzazione del prodotto.
Compito prodotto	Raccolta di elaborati di diverso genere.

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUALE - CLASSI TERZE

Denominazione	VALORI DELLA NOSTRA TERRA: PRODOTTI E TRADIZIONI LOCALI
Prodotti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realizzazione di un opuscolo informativo</i>
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi • Legge testi di vario genere • Scrive correttamente testi
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le TIC in contesti concreti
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta grafici e tabelle
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Reperisce e seleziona informazioni da varie fonti
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Attua comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, anche come presupposto di un sano e corretto stile alimentare
Consapevolezza ed espressione culturale ed identità storica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'appartenenza al proprio territorio attraverso le tradizioni gastronomiche legate alle festività
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta tradizioni gastronomiche

ABILITÀ		CONOSCENZE
- Produrre testi		<ul style="list-style-type: none"> Fasi della produzione scritta: schema, verbalizzazione, revisione
- Utilizzare supporti tecnologici		<ul style="list-style-type: none"> Procedure per la fruizione di dispositivi multimediali
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare competenze matematiche per risolvere problemi Rappresentare dati in situazioni concrete 		<ul style="list-style-type: none"> Misurazioni, rappresentazioni e diagrammi
- Selezionare fra le conoscenze e le nozioni di base le informazioni utili al proprio scopo		<ul style="list-style-type: none"> Percorsi di studio
<ul style="list-style-type: none"> Assumere incarichi e portarli a termine Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente 		<ul style="list-style-type: none"> Norme fondamentali relative alla convivenza civile
- Ricavare informazioni da fonti diverse per sviluppare la propria identità culturale		<ul style="list-style-type: none"> Usi e costumi della tradizione locale Principali forme di espressione culturale
- Leggere e comprendere semplici istruzioni		<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture di base
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI TERZE	
Fase di applicazione	<p>1 fase: Presentazione del compito, organizzazione dei gruppi, ruoli e compiti. Brainstorming iniziale</p> <p>2 fase: letture guidate / Lezioni frontali</p> <p>3 fase: lavori di gruppo</p> <p>4 fase: ricerche</p> <p>5 fase: visite sul territorio</p> <p>6 fase: riorganizzazione del materiale raccolto</p> <p>7 fase: realizzazione</p>	
Tempi	Intero anno scolastico	
Esperienze attivate	<p>Letture di vari tipi di testo</p> <p>Interviste</p> <p>Visite sul territorio</p> <p>Raccolta dati</p>	

Metodologia	Problem solving Cooperative learning Tutoring Peer education Metodologie dialogiche
Risorse umane interne esterne	Docenti di classe Testimonianze dirette (nonni esperti nel settore agricolo e gastronomico)
Strumenti	Testi, grafici, tabelle, Pc, LIM
Valutazione	La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità nelle diverse discipline coinvolte. Si considereranno l'impegno dimostrato, l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle regole, la puntualità nell'esecuzione, la qualità e la pertinenza del linguaggio utilizzato, la collaborazione con i compagni. Si valuterà inoltre la creatività nella realizzazione del prodotto finale.

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUALE - CLASSI QUARTE

<i>Denominazione</i>	RACCONTAMI... CHE IO RACCONTO!
<i>Prodotti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di una presentazione power point/e-book sulla raccolta di racconti e canti della tradizione grumese.
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi • Legge testi narrativi anche a sfondo religioso • Scrive correttamente testi e li rielabora • Ascolta e individua il messaggio contenuto nel testo.
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le TIC in contesti concreti
Senso di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce autonomia • Pianifica le attività • Applica procedure con creatività
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Reperisce informazioni da varie fonti e le gestisce
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente e assume adeguate forme di comportamento.
Consapevolezza ed espressione culturale ed identità storica	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente tramandati attraverso i racconti popolari
Competenze in lingua straniera	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in lingua inglese brevi racconti popolari

Abilità	Conoscenze
- Produrre testi creativi	<ul style="list-style-type: none"> Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione
- Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi	<ul style="list-style-type: none"> Procedure per la produzione di testi con programma Word Uso dispositivi video
- Pianificare le attività in vista di uno scopo	- Uso di strategie di supporto
- Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo	<ul style="list-style-type: none"> Strategie di studio
<ul style="list-style-type: none"> Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> Norme fondamentali relative alla convivenza civile
- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- Scrivere testi brevi e semplici	<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture di base
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI QUARTE
Fase di applicazione	<p>1 fase: Presentazione del compito, organizzazione dei gruppi, ruoli e compiti. Brainstorming iniziale</p> <p>2 fase: letture guidate / Lezioni frontali</p> <p>3 fase: lavori di gruppo</p> <p>5 fase: ricerche online</p> <p>6 fase: visite sul territorio</p> <p>7 fase: riorganizzazione del materiale raccolto</p> <p>8 fase: Realizzazione</p>
Tempi	Intero anno scolastico
Esperienze attivate	<p>Ascolto di racconti, anche in vernacolo</p> <p>Letture autori locali, anche in vernacolo</p> <p>Selezione dati significativi</p> <p>Interviste</p> <p>Preparazione del supporto informatico</p>
Metodologia	<p>Cooperative learning,</p> <p>Tutoring</p> <p>Web quest</p> <p>Metodologie dialogiche</p>
Risorse umane interne esterne	<p>Docenti di classe</p> <p>Esperti di tradizioni popolari grumesi.</p>
Strumenti	Testi, canti, nenie. Pc, LIM
Valutazione	Verranno accertati l'acquisizione di conoscenze e abilità nelle varie discipline coinvolte, il livello di autonomia, il senso di responsabilità, l'impegno, la collaborazione, le competenze tecnologiche e la creatività nella realizzazione del prodotto finale.

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUALE - CLASSI QUINTE

<i>Denominazione</i>	ScopriAMO la nostra città
<i>Prodotti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di depliant Prodotto multimediale su CD ROM /Video
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi • Legge testi di vario genere • Scrive correttamente testi
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le TIC in contesti concreti
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni
Imparare a imparare;	<ul style="list-style-type: none"> • Reperisce informazioni da varie fonti
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
Consapevolezza ed espressione culturale ed identità storica	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive aspetti del proprio

Abilità		Conoscenze
- Produrre testi creativi		<ul style="list-style-type: none"> Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione
- Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi		<ul style="list-style-type: none"> Procedure per la produzione di testi con programma Word Uso dispositivi video
- Utilizzare competenze matematiche per risolvere problemi - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative		<ul style="list-style-type: none"> Misurazione e rappresentazione in tabella di dati
- Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo		<ul style="list-style-type: none"> Strategie di studio
- Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità - Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente		<ul style="list-style-type: none"> Norme fondamentali relative alla convivenza civile
- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.		<ul style="list-style-type: none"> Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Principali forme di espressione artistica/religiosa
- Scrivere testi brevi e semplici		<ul style="list-style-type: none"> Lessico e strutture di base
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI QUINTE	
Fase di applicazione	1 fase: Presentazione del compito, organizzazione dei gruppi, ruoli e compiti. Brainstorming iniziale 2 fase: letture guidate / Lezioni frontali 3 fase: lavori di gruppo 5 fase: ricerche online 6 fase: visite sul territorio 7 fase: riorganizzazione del materiale raccolto 8 fase: Realizzazione	
Tempi	Intero anno scolastico	
Esperienze attivate	Letture autori locali, anche in vernacolo Selezione dati significativi Interviste Preparazione del supporto informatico Visite sul territorio con raccolta dati sul territorio	

Metodologia	<p>Problem solving, Cooperative learning, Tutoring Peer education Web quest Metodologie dialogiche</p>
Risorse umane interne esterne	<p>Docenti di classe Esperti in architettura</p>
Strumenti	<p>Testi ,grafici. Tabelle, Pc, LIM</p>
Valutazione	<p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità per il conseguimento di maggiore autonomia e senso di responsabilità. Verranno inoltre verificate le conoscenze ed abilità acquisite nelle diverse discipline coinvolte. Si considereranno l'impegno dimostrato, l'interesse, la partecipazione, la capacità di autonomia e organizzazione del lavoro, il rispetto delle regole, la puntualità nell'esecuzione , la qualità e la pertinenza del linguaggio utilizzato, la collaborazione con i compagni. Si valuteranno inoltre la capacità di utilizzare mezzi tecnologici e la creatività nella creazione del prodotto finale -</p>